Landshut selbst entdecken



Discover **the town of Landshut** for yourself

Stadt Landshut

erleben.landshut.de

Landshut
selbst entdecken



Eine fremde Stadt zu besuchen und selbst auf Entdeckungsreise zu gehen, ist mit Sicherheit eine interessante Sache. Gemütlich durch die Straßen und Gassen zu schlendern, hier einen Kaffee trinken, dort ein nettes Souvenir ergattern – und dabei die historische Atmosphäre Landshuts erleben.

Landshut hat jedoch weitaus mehr zu erzählen. Um die Historie zu entdecken, schlagen wir Ihnen den folgenden Stadtrundgang vor. Für den Teil der Strecke mit den Sehenswürdigkeiten 1 bis 25, bei dem Sie vor allem die historische Innenstadt kennenlernen, benötigt man ca. 1,5 bis 2 Stunden. Der zweite Teil des Stadtrundgangs (26 bis 29) führt hoch zur Burg Trausnitz und zeigt in ca. 1 Stunde die Sehenswürdigkeiten außerhalb der historischen Innenstadt. Lohnenswert ist auch ein Abstecher zur Abtei Seligenthal (30), die Sie in ca. 5 Minuten erreichen.

Man kann sich bei den Stadtspaziergängen natürlich auch Zeit lassen, zwischendurch durch die Geschäfte bummeln, in Cafés oder Biergärten einkehren und die bayerische Gastfreundschaft genießen.

Discover **the town of Landshut** for yourself

Visiting a strange town and embarking on your own journey of discovery is definitely a fascinating thing to do. Ambling through the streets and alleys, drinking a coffee here, finding a nice souvenir there – and enjoying the historical atmosphere of Landshut along the way.

But Landshut has far more to offer. We recommend you take the following tour of the town so that you can find out about its history. The part of this route that contains sights 1 to 25, where you learn about the town centre, will take about one and a half to two hours. The second section of the town tour (26 to 29) takes you up to Trausnitz Castle, and reveals the sights outside the historic town centre in around one hour. It is also worth making a small detour to Seligenthal Abbey (30), which you can get to in about five minutes.

While you are on the town walk you can, of course, take time to stroll through the shops, make the odd stop in cafés or beer gardens, and enjoy the Bavarian hospitality.



❶ Rathaus mit Rathausprunksaal

Das Landshuter Rathaus besteht aus drei gotischen Häusern, die durch eine Fassade verbunden sind. Im Obergeschoss des Mittelgebäudes befindet sich der prächtige Rathausprunksaal, der das hölzerne Umlaufgemälde der Landshuter Hochzeit beherbergt. Es ist ein beeindruckendes Zeugnis mittelalterlicher Baukunst und Geschichte.

❶ Town Hall with Ceremonial Hall

The Landshut Town Hall is made up of three Gothic houses linked by a single facade. The top floor of the middle house is home to the glorious Town Hall ceremonial hall, where the wooden panorama painting of the Landshut Wedding is displayed. This is a striking testimony to mediaeval architecture and history.



❸ Stadtresidenz

Die Stadtresidenz, erbaut zwischen 1536 und 1543 unter Herzog Ludwig X., ist der erste Renaissancepalast nördlich der Alpen. Das beeindruckende Bauwerk verbindet auf authentische Weise Geschichte und Architektur und lädt zum Entdecken ein.

❸ Town Hall with Ceremonial Hall

The Town Residence, built between 1536 and 1543 during the reign of Louis X, Duke of Bavaria, is the first Renaissance palace north of the Alps. This impressive structure demonstrates an authentic combination of history and architecture, and is simply asking to be explored.



2 Pappenberger Haus

Das Pappenberger Haus, erbaut im Jahr 1405, ist ein dreigeschossiges Gebäude im spätgotischen Stil. Es ist ein bedeutendes Beispiel für die Baukunst dieser Zeit und erinnert an die Familie Pappenberger, die das Haus zwischen 1878 und 1909 besaß.

2 Pappenberger House

The Pappenberger House, built in 1405, is a three-storey Gothic-style building. It is a prominent example of the architecture of this period, and commemorates the Pappenberger family, who owned the house between 1878 and 1909.





5 Silbernagl Haus

Der Name stammt von dem Bierbrauer Josef Silbernagl, der von 1830 bis 1857 Eigentümer des Anwesens war. Das mächtige Haus entstand aus dem Zusammenschluss mehrerer Häuser. Es ist ein historisches Fachwerkhaus, das durch seine liebevolle Gestaltung und seine Lage im Stadtbild von Landshut hervorsticht. Es zeigt die typische Bauweise vergangener Epochen, was es zu einem besonderen Beispiel für die Architektur früherer Zeiten macht.

5 Silbernagl House

The name of this house originates from brewer Josef Silbernagl, who was the owner of the property from 1830 to 1857. The impressive house was formed by merging several houses together. It is a historic half-timbered building, whose charming design and location make it stand out in Landshut's townscape. It exhibits the typical construction style of bygone eras, making it a special example of the architecture of earlier times.



4 Grasberger Haus

Das Grasberger Haus wurde 1543 im spätgotischen Stil erbaut. Während der Landshuter Hochzeit 1475 diente es als Wohnsitz der Braut.

4 Grasberger House

The Grasberger House was built in 1543 in late Gothic style. During the Landshut Wedding in 1475 it acted as the bride's residence.



6 Ländtor

Das Ländtor entstand im Zuge der ersten Stadterweiterung um die Mitte des 13. Jahrhunderts. Der Name leitet sich aus der „Lände" ab, dem Anlandeplatz der Flöße aus dem bayerischen Oberland. Es ist ein beeindruckendes Beispiel mittelalterlicher Befestigungsarchitektur und markiert den historischen Stadteingang.

6 Lände Gate

The Lände Gate was built at the time when the town was first being expanded in the mid-13th century. The name derives from the Lände, which was the landing place for rafts arriving from the Bavarian uplands. It is a stunning example of mediaeval fortification architecture, and it marks the historic entrance to the town.

7 Röcklturm

Der Röcklturm an der Isarpromenade ist als ehemaliger Wehrturm Bestandteil der mittelalterlichen Stadtmauer. Er bietet einen schönen Ausblick auf die Stadt und beherbergt heute ein Café und Wechselausstellungen.

7 Röckl Tower

The Röckl tower on the Isar promenade is a former defensive tower, and was a part of the mediaeval town wall. It offers a beautiful view over the town, and nowadays houses a café and a series of temporary exhibitions.



9 Herzog Ludwig der Reiche

Ludwig der Reiche war Sohn von Heinrich dem Reichen und Vater von Georg dem Reichen, den er 1475 mit der polnischen Königstochter Hedwig bei einem prachtvollen Fest (Landshuter Hochzeit) verheiratete. Er war Gründer der 1. Bayerischen Universität in Ingolstadt. Das Denkmal für Herzog Ludwig den Reichen ist ein bedeutender Bezugspunkt in Landshut. Es ehrt eine wichtige Persönlichkeit der Stadtgeschichte und erinnert an seine Rolle und seinen Einfluss.

9 Louis IX, Duke of Bavaria

Louis the Rich was the son of Henry the Rich and father of George the Rich, who married the King of Poland's daughter, Hedwig, at a magnificent ceremony (the Landshut Wedding) in 1475. He was the founder of the first Bavarian university, in Ingolstadt. The monument to Duke Louis the Rich is a significant landmark in Landshut. It honours an important person in the town's history, and commemorates his role and the impact he had on the town.



8 Etzdorfpalais

Das Palais wurde von dem Freiherren Etzdorf um das Jahr 1745 errichtet. Das beeindruckende Barockgebäude mit eleganter Rokokostuckfassade diente einst als Residenz des Adelsgeschlechts Etzdorf.

8 Etzdorf Palace

The palace was built by Baron Etzdorf in around 1745. The impressive Baroque building, which features an elegant Rococo stucco façade, was once the residence to the noble Etzdorf family.





11 Haus Kronprinz

Das Altstadthaus wurde um 1460 von dem herzoglichen Kanzler Dr. Martin Mair gebaut. Die klassizistische Fassade stammt aus der Zeit um 1780. Zur Erinnerung an die Studienzeit Herzog Ludwigs I. im Sommer 1803 trägt es seit 1815 den Namen „Zum Kronprinz".

11 House of the Crown Prince

This old town house was built by ducal chancellor Dr Martin Mair around 1460. The classicistic façade dates back to about 1780. Since 1815 it has been known as "Zum Kronprinz" (The Crown Prince) in memory of Duke Ludwig I's time as a student in the summer of 1803.



⑩ Alte Post, ehem. Landschaftshaus

Das Landschaftshaus war von Mitte des 16. Jahrhunderts bis Anfang des 19. Jahrhunderts Sitz der „Landschaft", des Rentamtes Landshut. Unter „Landschaft" verstand man die niederbayerischen Landstände, Vertreter von Adel, Geistlichkeit und Bürgern. Die farbenprächtige Renaissancefassade dieser drei gotischen Bürgerhäuser zeigt bayerische Fürsten. Es war einst ein wichtiges Postamt und beeindruckt durch seine besondere Architektur.

⑩ Old Post Office, former Estate House

From the middle of the 16th century to the early 19th century, the Estate House was the seat of the Landschaft, the Landshut revenue office. The term Landschaft referred to the political representatives of the Lower Bavarian estates, which represented the nobility, clergy and citizens. The colourful Renaissance facade of these three Gothic town houses depicts Bavarian princes. This was once an important Post Office, and its impressive architecture is unique.



⑫ Stiftsbasilika St. Martin

St. Martin ist die Hauptkirche und das Wahrzeichen Landshuts. Die spätgotische Hallenkirche mit dem höchsten Backsteinturm (130,1 Meter) der Welt zählt aufgrund ihrer Ausmaße und ihrer eindrucksvollen Raumwirkung zu den bedeutendsten Sakralbauten Süddeutschlands. Sie ist bekannt für ihre kunstvolle Architektur und spielt eine wichtige Rolle als religiöses Zentrum in Landshut.

⑫ The Basilica of St. Martin

St. Martin's is the main church and the biggest landmark of Landshut. The late-Gothic hall church has the tallest brick tower in the world (130.1 metres) and, because of its size and its impressive ambiance, it is one of the most important sacred buildings in southern Germany. It is famous for its artistic architecture, and it plays an important role in Landshut as a religious centre.

13 Markuslöwe

Der venezianische Markuslöwe aus Terrakotta weist auf die Handelsbeziehung der Landshuter Kaufmannsfamilie Kreidenweiß mit Venedig hin. Die beeindruckende Skulptur wird oft als Symbol für Stärke und Schutz angesehen.

13 Lion of St Mark

The Venetian terracotta Lion of St Mark is a sign of the trading relationship between the Kreidenweiss merchant family from Landshut and Venice. The impressive sculpture is often viewed as a symbol of strength and protection.



15 Kriegerdenkmal

Die Steinskulptur „Deutsche Eiche" wurde zum ehrenden Gedenken des Ersten Weltkriegs in Auftrag gegeben. Aus einem Sarkophag erhebt sich ein verstümmelter Eichenstamm mit ersten Ansätzen frischer Triebe. Seitlich entwachsen dem Stamm die Gestalten einer trauernden Mutter, eines gefesselten Mitkämpfers und eines jungen Schildhalters der Stadt. Nach oben endet der Stamm in eine Darstellung des heiligen Sebastian, einer der Landshuter Stadtheiligen.

15 War memorial

The Deutsche Eiche (German Oak) stone sculpture was commissioned to commemorate the First World War. A mutilated oak, showing the first signs of fresh shoots, rises from a sarcophagus. Growing from the sides of the trunk are a grieving mother, a shackled combatant and a young shield bearer from the town. Upwards, the trunk ends in a depiction of St. Sebastian, one of Landshut's patron saints.



14 Salzstadl

Mit seiner unverputzten Ziegelfassade präsentiert sich der Stadel als eines von wenigen Gebäuden noch im mittelalterlichen Gewand. 1549 wurde er als Herzogskasten erstmals urkundlich erwähnt. Aufgrund verschiedener Quellenhinweise nimmt man an, dass er schon um 1380 erbaut und erst als Getreide- und Salzstadel, dann als Hopfenhalle genutzt wurde. Seit 1988 ist die Stadtbücherei darin untergebracht.

14 Salt Barn

The barn has an unplastered brick façade, and is one of the few buildings to retain its mediaeval appearance. The first mention of it was as a ducal granary in documents dating back to 1549. Based on various sources, it is assumed that it was built in about 1380 and was first used as a grain and salt barn, then as a hop hall. It has housed the town library since 1988.





17 KOENIGmuseum

Das KOENIGmuseum liegt unterirdisch unter dem bewaldeten Gelände des Hofbergs am Rande der gotischen Altstadt. Die strengen, in Sichtbeton ausgeführten Räume stehen in reizvollem Gegensatz zur mittelalterlichen Stadtmauer, die das Museum auf der einzigen nicht erdberührten Seite abschließt.
Es beherbergt die weltweit größte Präsentation des plastischen und grafischen Schaffens des bekannten Künstlers Fritz Koenig (*1924, †2017).

17 KOENIG Museum

The KOENIG Museum is situated underground, beneath the wooded grounds of the Hofberg on the edge of the Gothic old town. The austere rooms, constructed of exposed concrete, are a striking contrast to the medieval town wall, which encloses the museum on the only side not surrounded by earth. The museum houses the world's largest exhibition of the sculptural and graphic works of renowned artist Fritz Koenig (1924–2017).



16 Jesuitenkloster

1628 beschloss Kurfürst Maximilian I. die Gründung eines Jesuitenklosters in Landshut und ließ durch Johann Holl von 1631 bis 1641 die Jesuitenkirche St. Ignatius an der Stelle des herzoglichen Münzamtes erbauen. Als prächtige Barockkirche begeistert sie durch ihre kunstvolle Architektur und ihre religiöse Bedeutung.

16 Jesuit Monastery

In 1628, Elector Maximilian I decided to found a Jesuit monastery in Landshut, and commissioned Johann Holl to build the Jesuit Church of St. Ignatius on the site of the ducal mint: building took place between 1631 and 1641. This magnificent Baroque church boasts artistic architecture which, along with its religious significance, make it truly impressive.



18 LANDSHUTmuseum

Im ehemaligen Franziskanerkloster, das umfangreich saniert worden ist, zeigen die Städtischen Museen regelmäßig Ausstellungen zur Kunst- und Kulturgeschichte von Stadt und Region. Es zeigt die Entwicklung Landshuts sowie seine kulturellen Schätze und ist somit besonders interessant für alle, die sich für Geschichte und Kultur begeistern.

18 LANDSHUT Museum

The town museums regularly hold exhibitions on the history of the art and culture of the town and the region in the former Franciscan monastery, which has undergone extensive renovation. They show the growth of Landshut, as well as its cultural treasures, making them of particular interest to all lovers of history and culture.

19 St. Jodok

St. Jodok ist die älteste Pfarrkirche in Landshut. Die frühgotische Basilika (ab 1338) im Stil der Bettelordensgotik (gewölbter Chor, Lettner, Schiff mit flacher Decke) wurde nach dem Brand von 1403 beim Wiederaufbau um die Seitenkapellen erweitert, das Schiff eingewölbt und im „Landshuter Ocker" eingefasst. Von 1840 bis 1890 erhielt St. Jodok eine nahezu vollständig neugotische Ausstattung. Sie besticht durch ihre schöne Architektur und spielt eine wichtige Rolle für die Gemeinde.

19 St. Jodok

St. Jodok is the oldest parish church in Landshut. The early-Gothic basilica (dating from 1338), built in mendicant Gothic style (vaulted choir, rood screen, nave with flat ceiling) was extended to include side chapels in the course of reconstruction after the fire of 1403, and the nave was vaulted and framed in 'Landshut ochre'. Between 1840 and 1890, St. Jodok was given an almost completely neo-Gothic interior. Its beautiful architecture is captivating, and the church plays an important role for the community.



21 Ursulinenkloster

Das Ursulinenkloster St. Joseph wurde 1668 vom Kurfürsten Ferdinand Maria gegründet. Die Anlage vereint Stilelemente der Renaissance und des Barocks und beinhaltet heute Kirche, Kloster sowie eine Realschule für Mädchen. Es ist ein Zeugnis der religiösen und sozialen Geschichte der Stadt.

21 Ursuline Convent

The Ursuline Convent of St. Joseph was founded by Elector Ferdinand Maria in 1668. The facility combines stylistic elements from the Renaissance and Baroque periods, and today it encompasses a church, a monastery and a secondary school for girls. It is a testament to the religious and social history of the town.



20 Dominikanerkirche

Die Dominikanerkirche wurde 1271 im frühgotischen Stil erbaut. In den Jahren 1747 bis 1749 schuf der Münchner Hofkünstler Johann Baptist Zimmermann eine Innenausstattung von unnachahmlicher Eleganz und so zählt die Dominikanerkirche zu den hervorragendsten Schöpfungen des bayerischen Rokoko. Sie zeichnet sich durch ihre kunstvolle Ausstattung aus und hat eine reiche Geschichte, die ihre Bedeutung im religiösen Leben der Stadt unterstreicht.

20 Dominican Church

The Dominican church was built in early-Gothic style in 1271. Between 1747 and 1749, Munich court artist Johann Baptist Zimmermann created an interior of incomparable elegance, turning the Dominican Church into one of the most superb creations of Bavarian Rococo. Its artistic décor is striking, and it boasts a rich history that emphasises its importance in the town's religious life.





23 Heilig-Geist-Kirche

Die spätgotische Hallenkirche wurde von 1407 bis 1461 gebaut. Baumeister der Spitalkirche war Hans von Burghausen, nach seinem Tod übernahm Hans Stethaimer den Bau. Heute wird die Kirche nach einer umfassenden Sanierung für Ausstellungen genutzt, die sowohl historische als auch zeitgenössische Kunst präsentieren.

23 Church of the Holy Spirit

Building of the late-Gothic hall church took place between 1407 and 1461. In charge of the work was master builder Hans von Burghausen; after his death, Hans Stethaimer took over the construction. The church has been extensively renovated, and now it is used for exhibitions presenting both historical and contemporary art.



22 Rottenkolberstadel

Der große Speicherbau aus dem 16./17. Jahrhundert fand als Bräustadel Verwendung und ist nach seinem Eigentümer benannt. Seit seiner Sanierung in den Jahren 1995 bis 1998 dient er dem Kleinen Theater als Spielstätte.

22 Rottenkolber Barn

The large storage building dating from the 16th/17th century is named after its owner and was originally used as a brewery. It was restored between 1995 and 1998, and since then it has been the venue of the Kleines Theater (Little Theatre).



24 Heilig-Geist-Spital

Das Spital, erstmals 1232 urkundlich erwähnt, entstand vermutlich im Zusammenhang mit der Gründung der Stadt. Von 1722 bis 1728 wurde anstelle der gotischen Spitalgebäude der heutige barocke Geviertbau errichtet. Dieser dient heute als Altenheim.

24 Hospital of the Holy Spirit

The hospital, first mentioned in a document in 1232, was probably built at around the same time the town was founded. The current Baroque quadrangle was erected between 1722 and 1728, replacing the Gothic hospital buildings. It is nowadays a retirement home.

25 Narrenbrunnen

Der Brunnen wurde 1974 von dem Bildhauer Karl Reidel nach einem Motiv der Landshuter Hochzeit errichtet. An dieser Stelle wurde bis etwa 1940 wöchentlich der Fischmarkt abgehalten. Er ist ein beliebtes Wahrzeichen der Stadt und symbolisiert die festliche Tradition und den Humor, die in der Stadt lebendig sind.

25 Fountain of Fools

The fountain was constructed in 1974 by sculptor Karl Riedel, based on an image from the Landshut Wedding. Until around 1940 a weekly fish market was held on this site. It is a popular landmark in the town, symbolising the festive tradition and sense of humour that are features of the town.



27 Burg Trausnitz

Die 1204 gegründete Stammburg der Wittelsbacher war von 1255 bis 1503 Residenz der niederbayerischen Herzöge, dann Hofhaltung der bayerischen Erbprinzen. Die mittelalterliche Burg wird geprägt von den eindrucksvollen Befestigungen, der Wittelsbacher Turm und die Burgkapelle mit bedeutenden Skulpturen und Altären. Die Laubengänge im Burghof und die Malereien der Commedia dell'arte in der Narrentreppe führen in die Zeit der Renaissance. Die beeindruckende mittelalterliche Burg thront hoch über Landshut. Sie ist nicht nur ein imposantes Bauwerk, sondern bietet auch einen wunderschönen Ausblick über die Stadt.

27 Trausnitz Castle

The ancestral castle of the Wittelsbach dynasty was founded in 1204; from 1255 to 1503 it was the residence of the Dukes of Lower Bavaria, before it became the court of the Bavarian hereditary princes. The mediaeval castle is notable for its imposing fortifications, the Wittelsbach Tower, and the castle chapel with its important sculptures and altars. The arcades in the castle courtyard and the paintings of the Commedia dell'arte in the Narrentreppe (fools' staircase) take you back to the Renaissance era. The majestic mediaeval castle rises high over Landshut. Not only is it an imposing building, it also offers a superb view over the town.



26 Burghauser Tor

Im Mittelalter trug das Burghauser Tor den Namen Huter Tor und ist eines von zwei heute noch erhaltenen Stadttoren. Das beeindruckende historische Stadttor markiert den Eingang zur Altstadt.

26 Burghauser Gate

In the Middle Ages, the Burghauser Gate was known as the Huter Tor (Huter Gate), and it is one of the old two town gates that are still standing. The impressive historic Town Gate marks the entrance to the old town.





29 Burgschanzl und Hofgarten

Das Burgschanzl ist eine historische Befestigungsanlage, die heute noch im Hofgarten integriert ist. Der Hofgarten, eine der ältesten Gartenanlagen Bayerns, bietet neben dem Burgschanzl einen herrlichen Baumbestand, Tiergehege sowie 6,5 km Spazierwege.

29 Burgschanzl and Court Garden

The Burgschanzl is a historic fortification that is still part of the Court Garden today. The Court Garden, one of the oldest gardens in Bavaria, features not just the Burgschanzl, but also a number of lovely trees, animal enclosures and also 6.5 km of paths where visitors can walk.



28 Kunst- und Wunderkammer

Die Kunst- und Wunderkammer in der Burg Trausnitz, ein Zweigmuseum des bayerischen Nationalmuseums, beherbergt exotische und kuriose Sammelstücke aus aller Welt.

28 Cabinet of Curiosities

The Cabinet of Curiosities in Trausnitz Castle, a branch museum of the Bavarian National Museum, houses quaint and exotic collectors' pieces from all over the world.

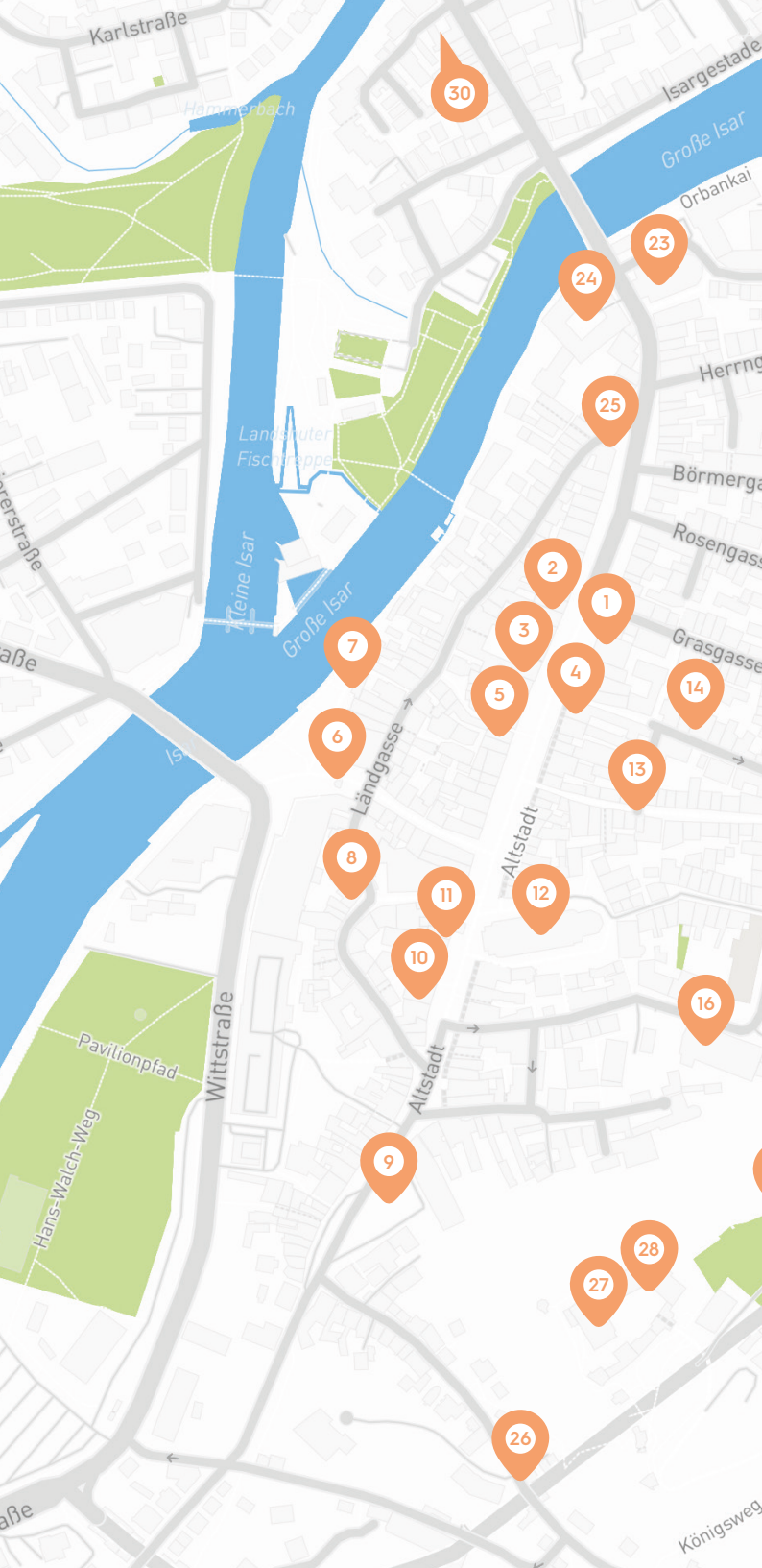


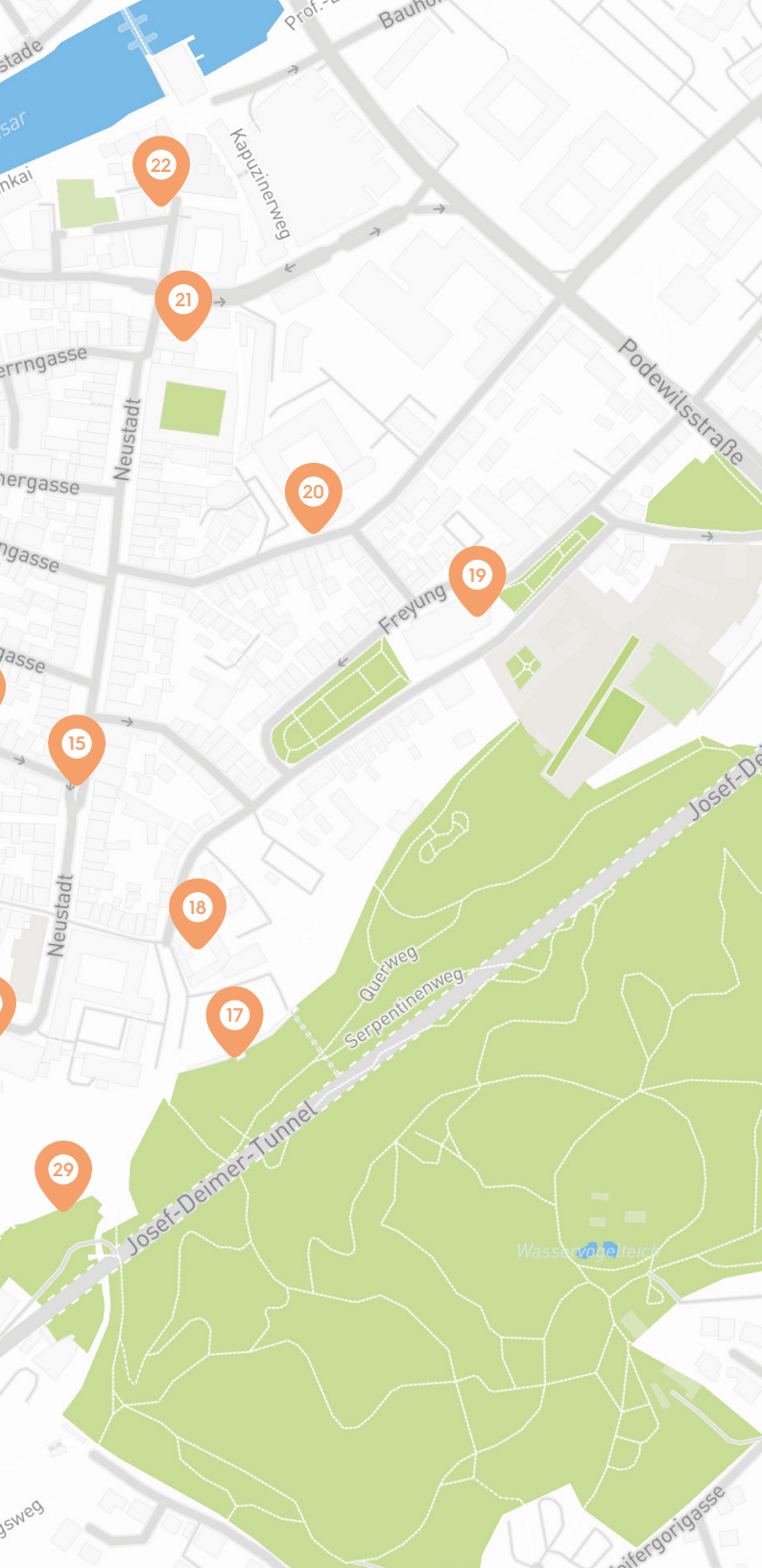
30 Zisterzienserinnen-Abtei Seligenthal

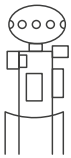
1232 von Herzogin Ludmilla, der Witwe des Städtegründers Ludwig des Kelheimers, gegründet, zählt das Kloster zu den seltenen anschaulich erhaltenen mittelalterlichen Klosteranlagen Bayerns. In der Abteikirche befindet sich die Begräbnisstätte der bayerischen Wittelsbacher.

30 Seligenthal Cistercian Abbey

Established in 1232 by Duchess Ludmilla, widow of the town's founder, Louis of Kelheim, the abbey is one of the few well-preserved mediaeval monasteries in Bavaria. The abbey church is the burial site of the Bavarian Wittelsbach dynasty.


Karlstraße
Hammerbach
Isargestade
Große Isar
Orbankai
Landshuter Fischtreppe
Kleine Isar
Große Isar
Ländgasse
Altstadt
Altstadt
Wittstraße
Pavillonpfad
Hans-Watch-Weg
Rosengasse
Grasgasse
Königsweg
30
23
24
25
2
1
3
4
5
14
7
6
13
8
11
12
10
16
9
27
28
26


22
Kapuzinerweg
21
Podewilsstraße
Neustadt
20
19
Freyung
15
Neustadt
18
17
Querweg
Serpentinenweg
Josef-Deimer-Tunnel
29
Wasservogelteich



Kuchlbauer Abensberg

Kuchlbauer Brewery, Abensberg

Kuchlbauers
Bierwelt mit dem
Hundertwasser Turm

Kuchlbauer's Beer World
with the Hundertwasser Tower

67 km

49 km

75 km



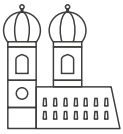
Ingolstadt Village

Designer Outlet
Designer outlet

74 km

45 km

103 km



München

Munich

Weltstadt
mit Herz

Cosmopolitan
city with heart



Therme Erding

Erding Thermal Spa

Die größte
Therme der Welt

The largest thermal
spa in the world

Landshut – im Herzen von Bayern

Landshut –
in the heart of Bavaria



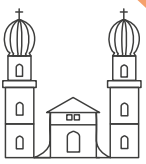
Regensburg

Unesco Weltkulturerbe
Unesco world heritage site



Stadt Landshut

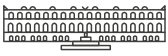
Town of Landshut



Passau

Die Dreiflüssestadt
The city on three rivers

121 km



Prien am Chiemsee

Schloss Herrenchiemsee
Herrenchiemsee Castle



Information:
Landshut Tourismus
Altstadt 315 (Rathaus), 84028 Landshut
Tel.: 0871 / 9 22 05 - 0
tourismus@landshut.de
erleben.landshut.de
stadtlandshut
Stadt Landshut

Herausgeber:
©2025 Amt für Wirtschaft, Marketing und Tourismus

Bildnachweis:
Stadt Landshut, ©Tourismusverband Ostbayern e. V.

Konzept & Gestaltung:
Pamela Gösmann, Sophia Manß,
Matthias Ammer – Visuelle Kommunikation

Druck:
Druckerei Werner Dullinger GmbH